

QUAND
13.03.2026
au 10.04.2026



Burtigny - Salle communale
Ch. de Chisaz 2
1268 Burtigny
burtigny.ch
079 270 82 74



BUS/TRAIN
Bus : Ligne 820 depuis Nyon /
Ligne 830 depuis Gland
Train : Gland/ Nyon
Voiture : Oui, parking à proximité



PRIX
Prix plein séance
AVS, AI, étudiant séance
Enfant

15 CHF
10 CHF
Gratuit



PROGRAMME

13.03.2026

FILM FAMILLES

Sépia, l'odyssée d'une seiche

15.03.2026

Des Abruzzes dans les Alpes
suivi de **Immersion sauvage**

20.03.2026

Devenir paysan

10.04.2026

Irremplaçables épiceries



20:00

17:00

20:00

20:00

QUAND
13.03.2026
04.04.2026



Salle du Mont-Blanc - bâtiment Christinet
Chemin de Curtils 2
Dernier étage
1261 Le Vaud
avaud.ch



BUS/TRAIN
Bus : bus 830 depuis Gland ou Saint-George,
arrêt «Le Vaud - place du Battoir»
Voiture : Parking sur la place, parking sur
route des Montagnes, parking de l'école



PRIX
Au chapeau



PROGRAMME

13.03.2026

Bergfahrt, la danse des cimes
Précédé d'un apéro canadien

19:30

04.04.2026

Yintah
Précédé d'un apéro canadien

19:30



DEUX MOTS
Le Festival du Film Vert, événement à la fois
culturel et environnemental, a pour but de
faire découvrir des films de qualité sur le
thème de la nature, l'environnement ou du
développement durable.

Organisée par l'association Les Films Verts, sa
21e édition se tient dans une centaine de lieux
dans toute la Suisse romande, au Tessin ainsi
qu'en France durant tout le mois de mars et le
début du mois d'avril 2026.

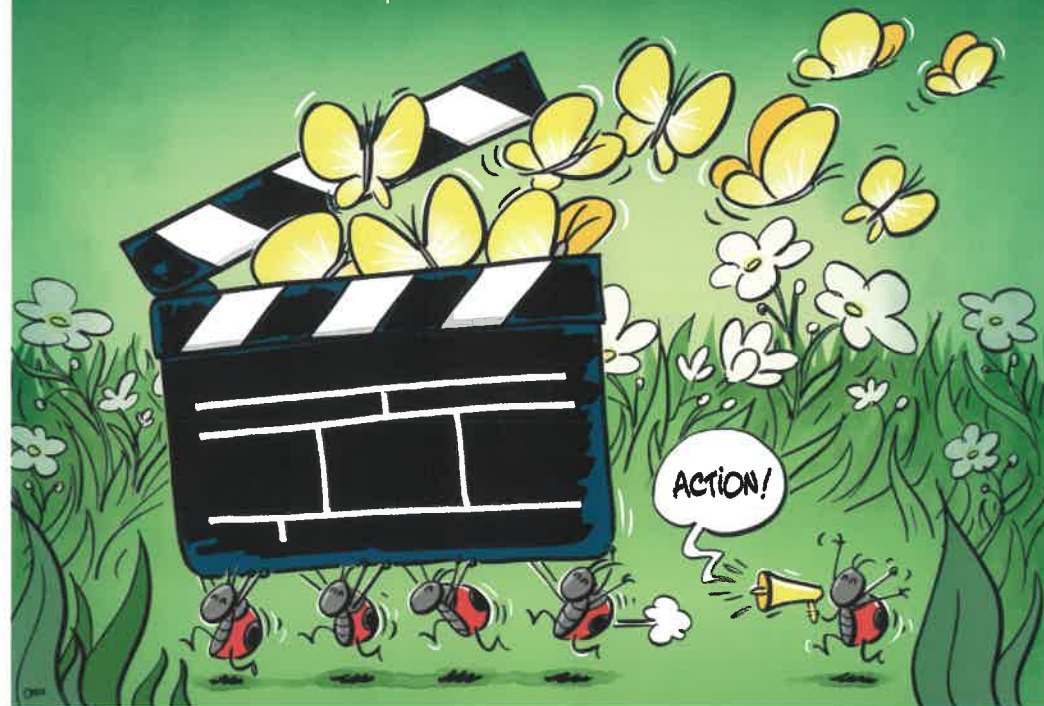
Le temps des discours et des bonnes intentions
est révolu, passons à l'action !

Nous espérons que ces films vous inspireront.

festivaldufilmvert.ch

21^e Festival du Film Vert

Le cinéma pour un futur durable



Burtigny
Salle communale
Ch. de Chisaz 2
du 13 mars au 10 avril

Le Vaud
Salle du Mont-Blanc
Ch. de Curtils 2
les 13 mars et 4 avril



festivaldufilmvert.ch





Plus de 70 films sont à découvrir pendant le festival



Dans plus de 100 villes de Suisse et de France

festivaldufilmvert.ch



SEPIA, L'ODYSSÉE D'UNE SEICHE

Matthieu le Mau et Romain Guenard (France)

Français | 52 min. | 6 ans, suggéré 6 ans

Le long des côtes bretonnes, Sépia, une jeune seiche, explore un monde sous-marin à la fois riche et fragile. Dotée de talents étonnants, elle apprend à chasser, à échapper aux marées et à survivre face à la pollution et au changement climatique. Son voyage, jalonné de défis, la mènera vers sa mission ultime: perpétuer son espèce. À travers son odyssée, ce film célèbre la beauté des océans et alerte sur leur nécessaire préservation.



Un instant Des Abruzzes dans les Alpes

DES ABRUZZES DANS LES ALPES

Benjamin Gardet, Nicolas Vos (Suisse)

Français | 16 min. | 6 ans, suggéré 10 ans

Dans nos Alpes suisses, certains troupeaux ont accueilli des gardiens protecteurs et loyaux envers leur berger et leurs moutons: les bergers des Abruzzes. À la fois très forts et très gentils, ces chiens de protection veillent avec instinct sur leur troupeau. Avec le temps, ils ont gardé une vigilance et une certaine méfiance face à toutes venues qu'ils signalent en aboyant. Un caractère essentiel pour la sécurité du troupeau face aux menaces telles que le loup. Mais quelle place prend ce chien au sein de ce troupeau? Comment le protège-t-il?



IMMERSION SAUVAGE, YVAN DANS L'OUEST AMÉRICAIN

Cécile Quiroz (France)

Français - Anglais | 52 min. | 6 ans, suggéré 10 ans

Immersion Sauvage explore l'Ouest américain et ses écosystèmes uniques où des espèces emblématiques comme les mustangs et les coyotes sont menacées. Aux côtés du zoologiste et youtubeur Yvan Kereun, le film allie science, savoirs autochtones et conservation. À travers des rencontres avec experts et locaux, il met en lumière des solutions pour protéger ces écosystèmes fragiles, tout en questionnant notre rapport à la nature. Une véritable invitation à agir face aux enjeux environnementaux.



DEVENIR PAYSAN

Alexia Tissières (Suisse)

Français | 93 min. | 10 ans, suggéré 12 ans

Deux à trois fermes disparaissent chaque jour en Suisse, faute de relève. Léonard, fils de médecins et diplômé HEC, décide de devenir paysan. Entre les difficultés de l'accès à la terre et la confrontation de ses idéaux, son rêve se heurte pourtant à la réalité. A travers ses rencontres avec des chercheurs, des agriculteurs et d'autres néopaysans, Léonard explore un monde en transition. Devenir paysan souligne la nécessité d'un dialogue ville-campagne et du renouvellement de la profession agricole, tant pour des motifs écologiques que sociaux.



IRREMPLAÇABLES ÉPICERIES !

Jacques Mirenowicz (Suisse)

Français | 47 min. | 8 ans, suggéré 12 ans

Irremplaçables épiceries ! présente la façon dont les épiceries alternatives de Suisse romande s'approvisionnent en priorité dans les fermes en agroécologie et dans les ateliers de transformation artisanaux, garantissent la transparence sur leurs marges raisonnables, évitent le gaspillage alimentaire, luttent contre les emballages, assurent un contact privilégié avec la clientèle et sont en phase avec l'agriculture paysanne.



BERGFAHRT LA DANSE DES CIMES

Dominique Margot (Suisse)

Suisse allemand - ST Français
97 min. | 6 ans, suggéré 12 ans

Après des années de tourisme de masse dans les Alpes, on assiste lentement à un changement de mentalité. Qu'il s'agisse de chercheurs, d'artistes ou de philosophes: nombreux sont ceux qui tentent d'aborder l'essence de la montagne d'une manière nouvelle. Ils reflètent des approches opposées en cette période critique où nous devons redéfinir les valeurs que nous avons apprises et rechercher activement le changement.



YINTAH

Jennifer Wickham, Brenda Michell,
Michael Toledano (Canada)

Anglais - ST français
110 min. | 12 ans, suggéré 14 ans

YINTAH, signifiant «terre», est un long métrage documentant le combat de la Première Nation Wet'suwet'en pour sa souveraineté. Tourné sur plus de dix ans, le film suit Howilhat Freda Huson et Sleydo' Molly Wickham alors que leur nation réoccupe ses terres ancestrales pour les protéger contre plusieurs des plus grandes sociétés d'énergie fossile du monde.